

Come è iniziata la sua avventura con i Golden Retriever?

Nel 1979 decisi che i miei due ragazzi dovevano crescere con un cane come animale domestico. Dato che uno dei miei vicini aveva un dolcissimo golden e Val, la mia migliore amica dai tempi della scuola, aveva anche questa razza, decisi che questo era il tipo di cane adatto.

Cercai nel giornale locale e trovai una cucciolata di 6 femmine. Mi dissero che potevo scegliere quella che volevo. Scelsi la più birichina che era intenta ad estirpare il roseto. Questa femmina diventò Clevarly Claire, la fondatrice dell'allevamento Stanroph

Tutti i cani Stanroph allevati finora discendono da questo cucciolo molto speciale

Nella sua prima cucciolata c'era la campionessa Stanroph Steal A Gance. Perché l'ha tenuta e come ha cominciato a partecipare alle expo

Quando questa cucciola aveva 10 mesi il mio vicino mi chiese se intendevo farla partecipare alle expo. Gli risposi che era solo un animale da compagnia e così lui mi disse che l'avrebbe portata alla expo locale per vedere cosa avrebbe fatto. Arrivò terza e io ne rimasi talmente colpita che decisi di provare anch'io.

Al mio primo tentativo terminai uscendo dal ring in lacrime perché la persona dietro di me aveva del fegato e la mia femmina si voltò verso di lui per avere questo fegato – io non riuscii a fare niente con lei. Così al mio tentativo successivo andai armata di un sacchetto pieno di fegato e indovinate un po'? Vinsi. Il giudice era Van Birkin (Sansue).

Ottenne 13 primi posti in successione e il resto è storia, ne fui veramente conquistata.

Decisi di avere una cucciolata da lei quando aveva 3 anni e di quella cucciolata tenni una femmina che doveva diventare Ch Stanroph Steal a Gance, Sadie. Non sapevo veramente cosa dovevo cercare ma Sadie mi ricordava così tanto una femmina che avevo ammirato a lungo nel ring e che si chiamava Sh Ch Muskan Miss Dior

Con la prima cucciolata decise quali linee avrebbe seguito? Quali allevamenti dell'epoca producevano i Golden Retrievers che ammirava, il tipo che avrebbe voluto riprodurre?

Quando iniziai ad esporre a livello di campionato passai molto tempo a bordo ring guardando i cani. Man mano che passava il tempo mi accorsi che ero ripetutamente attirata da alcuni cani e da una ricerca più accurata ho scoperto che esistevano alcune linee che producevano questi cani e cioè Moorquest, Rossbourne e Yeo. Le linee Moorquest erano profondamente Deerflite e un tipo veramente particolare proveniva sia da questo allevamento che dall'allevamento Yeo. Il Rossbourne era un tipo leggermente diverso ma ammiravo profondamente la solidità e l'equilibrio di questa linea. Studiai il pedigree della mia femmina, Clevarly Claire, e scoprii che suo padre discendeva da Deerflight Tradition of Janville e sua madre da Rossbourne Aron – quindi avevo già entrambe le linee nella mia fattrice. Non potevo credere alla mia fortuna. Avendo guardato la genealogia della mia femmina preferita a quel tempo, avevo scoperto che discendeva da Ch Moorquest Mugwump – quindi non ci fu esitazione quando decisi per il mio primo stallone – avrebbe dovuto essere quel cane e con un po' di fortuna avrei potuto ottenere qualcosa di simile a Muskan Miss Dior! Così partii per il Devon per usare un cane che non avevo mai visto. E' superfluo dire che non fui affatto delusa né di lui né di ciò che produsse con la mia Tessa.

Clevarly Claire sembra essere stata una femmina importante all'inizio della sua attività di allevatrice – Perché ? Sua figlia Stanroph Silent Tears fu la madre di Sh Ch Stanroph Soldier Boy e di Sh Ch Stanroph Shoe Shine Boy a Lindijan e nonna of Sh Ch Stanroph Sierra Solitaire, Sh Ch Stanroph Spring Fantasy and Ch Stanroph Sailor Boy. Tutti gli Stanroph discendono da loro- qual'è stato il loro contributo alle sue linee?

Claire è stata la mia femmina fondatrice e sua figlia Silent Tears ha anche avuto un ruolo importante nei miei primi anni come allevatrice. Con maschi diversi lei ha prodotto due campioni per me e anche per altre persone e quando la accoppiai con la linea Rossbourne lei produsse la mia unica vincitrice come miglior fattrice Stanroph Shere Fantasy. Fu una fattrice eccezionale, migliore del paese per cinque volte e passò alla sua progenie le sue molte virtù, a prescindere dal maschio con il quale venne accoppiata.

Quando la accoppiai nuovamente con le linee Moorquest, produsse il mio Sh Ch Stanroph Sailor Boy, che fu il cane da riporto preferito del mio ultimo marito, e sua sorella di cucciolata Stanroph

Sally Ann per Ritzilyn che diede il suo contributo in alcune delle linee dell'allevamento Ritzilyn. Anche quando fu riprodotta in out cross le sue virtù vennero trasmesse, segno di una femmina di qualità. Questa combinazione consolidò le mie linee di allevamento e io devo la maggior parte dei miei successi a queste femmine. Ho un grande punto di forza nella mia linea di femmine, per i suddetti fattori, ed è mia convinzione che questo sia basilare per ottenere una qualità costante.

I due campioni Moorquest, Meant To Be e Mugwump, le diedero uno stallone, Ch Stanroph Sailor Boy, che lei fece riprodurre nelle sue nuove linee, e una femmina Ch Stanroph Steal A Glance. Lei qualificò questi due per il titolo completo ma non tutti i suoi campioni di expo- per quale ragione?

Io ho dei campioni completi di razza, qui a casa e molti altri in giro per il mondo. La ragione per la quale non ne ho al momento e che mio marito era la parte "lavorante" della nostra collaborazione e il suo maggior piacere con i cani era quello di portarli fuori a caccia. Dalla sua prematura morte non ho più continuato questa attività, ma può darsi che lo farò in futuro perché la tengo sempre ben in mente quando penso ad un accoppiamento. Desidero mantenere l'intelligenza nella mia razza e non solo un "aspetto carino", per così dire.

Quante volte il suo allevamento è stato campione? Questo primato è quello che l'ha resa più orgogliosa? Ha provato che può portare avanti le sue linee e attualmente ha una forte linea di femmine che può accoppiare con altre linee e poi lasciarle. E' sempre stata sua intenzione arrivare a questo?

Sono stata al primo posto come allevatore nel Paese in 12 occasioni, un'impresa non facile di questi tempi con una così forte concorrenza. Sono immensamente orgogliosa di questi premi che mi hanno dato un senso di appagamento in ciò che sto facendo. Come ho già detto ho una forte linea di femmine che ho scoperto di poter accoppiare con altre linee e poi tornare alle mie linee. Questo mi dà un'enorme soddisfazione e dà un senso ai tanti anni di duro lavoro. Questa è sempre stata la mia intenzione fin dall'inizio, fare di testa mia, cosa che ho sempre fatto, e cercare di ottenere quello che voglio.

Sh Ch Stanroph Shogun, allevato da lei, e di proprietà di Freda Garget, come detentore del titolo per il Regno Unito, ha trascorso un po' di tempo in Australia e poi è ritornato. Perché ha fatto questo?

Ho forti collegamenti con l'Australia e molti allevatori che hanno le mie linee nei loro pedigrees. Questo cominciò anzitutto come risultato dei miei collegamenti con Ann Smith dell'affisso Goldfleece e grazie a questa amicizia le cose sono poi progredite. Inizialmente Aus Ch Stanroph School Boy andò là per un soggiorno di due anni dopo aver vinto il CC e BOB a Crufts alla tenera età di 19 mesi. Sh Ch Stanroph Soldier Boy vinse nella categoria veterani e il RCC nella stessa esposizione. Questo, per Scholar, fu la sua rovina nel Regno Unito. Lui vinse nella categoria cuccioli ("puppy in breed") l'anno prima della sua vittoria a Crufts, vincendo un RCC a nove mesi, ma dopo questa vittoria elettrizzante a Crufts, così giovane, non potei fare altri progressi con lui qui. Trovai impossibile fare bene con lui nel ring. Così Ann suggerì di portarlo da lei per dare la possibilità agli allevatori in Australia di beneficiare delle qualità della sua linea. Dopo un profondo esame di coscienza io e Dave acconsentimmo. Il risultato fu pazzesco: diventò campione in soli 4 mesi e passò le sue numerose qualità a molte linee laggiù. Quando arrivò il momento per lui di ritornare, Ann mi contattò per chiedermi se Shogun poteva andare là per un po', così ancora una volta una decisione molto difficile fu presa e Gunna restò per 12 mesi. Si riprodusse anche molto bene vincendo nel frattempo il titolo Australiano.

Lei pensa che quando i cani che ha mandato in Europa non possono più essere utilizzati come stalloni lei può far rientrare la loro progenie?

Io ho anche forti contatti con l'Europa e questo mi permette di tornare alle mie vecchie linee con i miei cani attuali, cosa notevole, dato che molte di queste linee non sono più disponibili qui, allargando il pool genetico.

Lei ha utilizzato stalloni esterni in più occasioni, forse perché le piacevano l'aspetto e il temperamento? La progenie prodotta e poi stata riaccoppiata con le sue linee. Tra i cani da

lei utilizzati c'erano due campioni Moonquest, Ch Sandue Castalian, Pamgavin Nautical Sun (figlio di Stanroph Sailor Boy) Ch Ritzilyn Cockney Robin, Sh Ch Amirene Pacifique, Ch Paudell Easter Plantegenet a Kerrien, Sh Chilzer Casey Jones, Sh Ch Steval Mickey Finn a Ivycrest, Sh Ch Elswood The Highlander, Shazeldon Love In The Soul, Sh Ch Stanroph Endelwood Nicolas, Sh Ch Goldenquest Ambassador and Ch Tasvane Charles Henry. I campioni UK Stanroph Sailor Boy, Squadron Leader e So It Had to Be sono stati da lei riaccoppiati con la sua linea di femmine quando lo ha ritenuto opportuno

Ritengo in alcune occasioni di dover "andare fuori" e utilizzare linee diverse che non erano direttamente imparentate con le mie linee, alcune non lo erano affatto altre erano collegate molto lontanamente. Dato che ho una linea di femmine molto forte, penso di poterlo fare mantenendo comunque il mio genotipo.

Quando scelgo un maschio esterno cerco quella piccola caratteristica che ritengo possa migliorare la linea femminile in questione. Può essere per alleggerire la testa, per ammorbidire il mantello, per accorciare il corpo o altri piccoli punti, ma richiede sempre un'analisi attenta della femmina prima di decidere quale accoppiamento cercare.

Un allevatore deve sempre conoscere i difetti dei suoi cani per essere in grado di provare a migliorare quello che ha. Non è una buona cosa essere "Kennel-blind" (chiusi nel proprio allevamento), perché non porta a nulla.

So di aver fatto degli accoppiamenti che molte persone non potranno mai capire, ma ho sempre le mie ragioni e conosco la forza delle mie femmine che mi permette di fare questo e di mantenere il mio genotipo.

Molto è stato detto negli ultimi anni relativamente a cani con un corpo troppo grosso e gambe troppo corte – per me tutto sta nell'equilibrio. Un cane può essere più piccolo, **short coupled, deep through the heart**, ma se tutto è proporzionato ed equilibrato allora è conforme allo standard. Nello stesso modo un cane può apparire di struttura più lunga e avere un collo più lungo, gambe più lunghe ma l'intero quadro deve essere equilibrato – questo è come io personalmente interpreto lo standard.

E' importante avere la propria personale opinione e le proprie regole ed attenersi a quelle. Cerco di non essere influenzata da cose dispregiative che vengono dette. Non dico che sono sempre nel giusto ma normalmente posso giustificare a me stessa quello che faccio e pensare che ciò rappresenta il meglio in base alla mia capacità.

Di quale traguardo va particolarmente fiera?

Per nominarne qualcuno: di aver allevato la prima, e finora l'unica, femmina diventata campionessa nel Regno Unito e Campionessa del Mondo, Sh Ch Stanroph Solar Flame; di aver conquistato per ben 12 volte in successione il titolo di miglior allevatore; di aver allevato la miglior fattrice del Paese per 5 volte, Stanroph Shere Fantasy; di aver allevato la più giovane femmina diventata campionessa nel Regno Unito, Sh Ch Stanroph Spring Fantasy, all'età di 19 mesi; di aver allevato un cane che vinse la GRC Progeny Cup, CH Stanroph Squadron Leader e due cani che appaiono nell'elenco dei migliori riproduttori, Ch Stanroph Sailor Boy e Sh Ch Stanroph So It Had to Be – questi sono alcuni dei traguardi che mi saltano alla mente, di cui sono immensamente orgogliosa.

Ho giudicato la razza in molti paesi ma per me uno degli incarichi più importanti è stato quando mi è stato chiesto di giudicare l'esposizione mondiale a Stoccolma lo scorso anno. Per me è stato un grande onore. Ho avuto concorrenti di una tale qualità e ho avuto anche la responsabilità di assegnare il BOB. Questo è stato uno dei punti salienti della mia carriera di giudice che ho apprezzato profondamente

Deve essere particolarmente piacevole quando dei neofiti hanno successo con la sua progenie e quando riproducono usando i suoi cani. Niente che le venga in mente?

E' sempre piacevole vedere neofiti della razza far bene con le mie linee di allevamento e la mia progenie, molti dei quali continuano ad allevare con le mie linee, sia qui che all'estero. Alcuni allevamenti hanno utilizzato le mie linee intensivamente per creare una linea per loro stessi e proseguire da lì con successo.

Alcuni esempi sono Alibren nel Regno Unito, Goldfleece in Australia, Terra di Siena in Spagna e la mia ottima amica Lena Widebeck del Combine Goldens in Svezia, che ha molto delle mie linee del suo programma di allevamento. Noi collaboriamo fortemente sugli accoppiamenti. Lei è stata il mio sostegno per i 27 anni della nostra forte amicizia.

Qual'è secondo lei il suo traguardo o la sua vittoria più importante?

Alcuni anni fa in un'expo di campionato nel sud, dove ho vinto in un giorno i titoli : maschio CC, femmina CC, RBCC, miglior cucciolo e miglior cucciola. . Anche l'accoppiamento tra Sh Ch Stanroph So Be It madre di Sh Ch Stanroph So It Had To Be e di Sh Ch Stanroph So Let It Be con padre e figlio Sh Ch Elswood The Highlander and Sh Ch Goldenquest Ambassador, che è stato un accoppiamento esogamico di successo pur conservando il genotipo.

Il momento speciale più recente è stato quando So Let It Be ha vinto il suo titolo a Manchester e la ciliegina sulla torta è stato vincere il gruppo 3.

Ci sono molti campioni Stanroph in tutto il mondo è questa è per me una soddisfazione speciale perché dimostra che molte altre persone hanno successo con le mie linee.

Lei toeletta e presenta i suoi cani in maniera perfetta, qualche consiglio per i neofiti?

Quando si parla di toelettatura e presentazione divento fanatica e cerco sempre di presentare i miei cani nel miglior modo possibile per valorizzare il loro aspetto. Le expo canine sono anche gare di bellezza e quindi i cani devono essere presentati al meglio.

Non porterei mai, e non ho mai portato, un cane in expo senza averlo lavato e preparato. Il mio consiglio ai neofiti è quello di dare sempre al vostro cane la migliore chance possibile di gareggiare con la forte concorrenza che c'è là fuori. Le prime volte sono di prova e si faranno degli errori, ma è necessario fare domande ed ascoltare i consigli delle persone più esperte, ricordando sempre che i Golden Retrievers sono una razza a pelo lungo e devono quindi essere presentati in modo conforme.